

25

26

# LE TRIANGLE

CITÉ  
DE  
LA  
DANSE

Voilà quarante ans, en 1985, que le Triangle ouvrait ses portes avec un projet ouvert sur son territoire. Devenu plateau pour la danse en 1998, scène conventionnée en 2007, il est à la fois lieu de création, de diffusion, de pratique, d'événements, de lecture (avec la Bibliothèque) et également lieu de vie et de convivialité.

Notre Cité de la danse a développé toutes ces années un projet ouvert sur les cultures contemporaines, accompagnant des générations d'artistes, accessible à tous·tes, et hospitalier pour les habitant·es et ses partenaires. Elle fait face aujourd'hui à de fortes instabilités qui menacent l'ensemble des services publics, contre lesquelles nous nous mobilisons avec les acteur·rices du secteur culturel.

La nouvelle saison s'ouvre à l'occasion de la Fête des associations du Blosne avec une Happy Manif pour l'anniversaire du Triangle, et une performance de notre artiste associé Bruce Chiefare. Ce sera également, dans le contexte général, le lancement d'une démarche contributive pour repenser notre projet en allant vers les habitant·es, praticien·nes, artistes et partenaires.

D'autres temps forts suivront avec : notre participation aux festivals Marmaille, TNB, Monde-s, Dooinit, Mythos et bien sûr Waterproof du 28 janvier au 8 février ; la 2<sup>e</sup> édition du Focus Funk ; un zoom sur la création ukrainienne avec Olga Dukhovna ; le Fait Maison pour célébrer les pratiques artistiques en amateur qui clôturera la saison ainsi que l'association avec Bruce Chiefare.

Venez vivre avec nous ces expériences inédites !

Patrice Le Floch  
Directeur du Triangle, Cité de la danse

L'équipe du Triangle souhaite travailler activement à la mise en œuvre des droits culturels des personnes, à la dimension accueillante et accessible de son lieu et de son projet.

Pour cela, la saison 2025/26 sera une saison où l'on tend l'oreille, où l'on part à la rencontre, où l'on expérimente aussi : une saison d'enquête sensible et partagée du territoire.

À plusieurs occasions, dans l'espace public, dans les écoles, les structures sociales, médico-sociales, l'équipe du Triangle viendra vous écouter et échanger avec vous !

Si vous voyez ce pictogramme, préparez-vous à être questionné·es !



Envie de vous engager dans la réflexion ?  
L'équipe du Triangle vous invite à un Forum ouvert

LE JEUDI 13 NOVEMBRE 2025

DE 9H À 13H !

SAM 06 SEPT	S36		<b>HAPPY MANIF</b> David Rolland	parcours dansé <u>départ devant le conservatoire</u> (site du Blossne)	p.06
SAM 04 OCT	S40		<b>FOCUS FUNK #2</b>	battle danse funkstyle	p.08
MER 08 OCT	S41		<b>BOUM DE RENTRÉE</b>	pratique, rencontre, dancefloor	p.10
VEN 17 OCT	S42		<b>LE POISSON QUI VIVAIT DANS LES ARBRES</b> Sylvain Riéjou	danse dessin (animé)	p.12
MER 05 + JEU 06 NOV	S45		<b>MATIÈRE(S) PREMIÈRE(S)</b> Anne Nguyen	ballet danses africaines urbaines et traditionnelles	p.14
JEU 13 + VEN 14 + SAM 15 NOV	S46		<b>À L'OMBRE D'UN VASTE DÉTAIL, HORS TEMPÊTE.</b> Christian Rizzo	danse	p.16
MER 19 + JEU 20 NOV	S47		<b>STARTING WITH THE LIMBS</b> Annie Hanauer	danse	p.18
MER 03 DÉC	S49		<b>AN IMMIGRANT'S STORY</b> Wanjiru Kamuyu	danse voix et signe	p.20
VEN 19 DÉC	S51		<b>VOYAGE AU BOUT DE L'ENNUI</b> Sylvère Lamotte	danse	p.22
28 JAN → 08 FÉV	<b>FESTIVAL WATERPROOF</b>				p.24>33
MAR 03 FÉV	S06		<b>TATIANA</b> Julien Andujar	danse cabaret	p.26
JEU 05 FÉV	S06		<b>ARÔME ARÔME</b> Bastien Lefèvre & Clémentine Maubon	danse dégustation	p.28
SAM 07 + DIM 08 FÉV <u>hors-les-murs</u>	S06		<b>BAL MAGNÉTIQUE</b> Massimo Fusco	danse bal	p.30

JEU 19 MARS	S12		<b>WAR(M)</b> Olga Dukhovna	danse événement	p.34
VEN 20 MARS <u>hors-les-murs</u>	S12		<b>HISTOIRE(S) DÉCOLONIALE(S)</b> #AUTO PORTRAIT Betty Tchomanga	danse récit	p.36
VEN 27 MARS <u>hors-les-murs</u>	S13		<b>VISCUM</b> Noé Chapsal	danse et musique live	p.38
SAM 28 MARS	S13		<b>SHOW ME WHAT YOU GOT</b>	battle danse	p.42
MER 08 AVR	S15		<b>TENDRE CARCASSE</b> Arthur Perole	danse	p.44
MER 29 AVR	S18		<b>FISKAL</b> Pauline Sonnic & Nolwenn Ferry	danse skate	p.46
MAR 19 + MER 20 + JEU 21 MAI	S21		<b>ROSAS DANST ROSAS</b> Anne Teresa De Keersmaecker	danse	p.48
JEU 04 → DIM 07 JUIN	S23		<b>FAIT MAISON</b>	temps fort pratiques artistiques	p.50

## EXPOSITIONS

p.52

## ARTISTES COMPLICES

p.54

## AUTOUR DES SPECTACLES

p.56

## ATELIERS RÉGULIERS

p.60

## TOUT CE QUI DANSE...

p.70

## INFOS PRATIQUES

p.73

CRÉATION SPÉCIALE

# 40 ANS DU TRIANGLE



SAM 06 SEPT 15H30+18H30

DAVID ROLLAND

PARCOURS DANSÉ

1H

DÉPART DEVANT

LE CONSERVATOIRE  
(SITE DU BLOSNE)

EN FAMILLE



8 À 107 ANS

ENQUÊTE  
SENSIBLE



Déambulation chorégraphique sous casque propice à la bonne humeur générale, Happy Manif se présente comme un jeu de rôle grandeur nature. À partir d'archives et de témoignages, le chorégraphe nous guide dans les rues du Blosne et les couloirs du Triangle. Cette visite dansée nous fera traverser 40 ans de liens forts qui l'unissent à son quartier et sera ponctuée d'une surprise avec Bruce Chiefare, artiste associé au Triangle.

DANS LE CADRE DE  
LA FÊTE DES ASSOCIATIONS  
DU BLOSNE

++ INVITATIONS  
À DANSER, INSCRIPTIONS  
ATELIERS ET BILLETTERIE  
14H30→18H30

++ PRÉSENTATIONS  
DE SAISON P.76

# HAPPY MANIF

CHACUN FAIT-FAIT-FAIT  
C'QUI LUI PLAÎT-PLAÎT-PLAÎT

GRATUIT

RÉSERVATION CONSEILLÉE



SAM 04 OCT 17H

BATTLE DANSE  
FUNKSTYLE

2H ENVIRON

EN FAMILLE  
6 À 107 ANS



BATTLE SIGNÉ 

SUBPAC 

ENQUÊTE  
SENSIBLE



Après son succès en 2023, Focus Funk est de retour sous le signe de la joie de vivre, du groove et du partage !

1vs1 Locking & 1vs1 Popping – deux danses virtuoses pleines d'attitude et de musicalité !

Dans une ambiance funky, les danseur-euses sélectionné-es affronteront des invité-es surprises. Il faudra faire preuve de style et d'audace pour séduire un jury composé de peintures internationales !

# FOCUS FUNK#2

EN PARTENARIAT AVEC  
ENGRENAGE[S]

++ ATELIERS  
P.58

9€ TARIF UNIQUE  
4€ SORTIR !  
2€ SORTIR ! ENFANT

14H → 16H30

GRATUIT

Block Party et présélection  
Cypher, Soul Train, Live Band

# BOUM DE RENTRÉE



MER 08 OCT 15H

1H30

EN FAMILLE

5 À 107 ANS



SUBPAC



ENQUÊTE  
SENSIBLE



DANS LE CADRE DE  
LA SEMAINE LOCALE  
DU HANDICAP  
EN PARTENARIAT AVEC  
LE STUDIO DYADE  
ET LA COMPAGNIE DANA

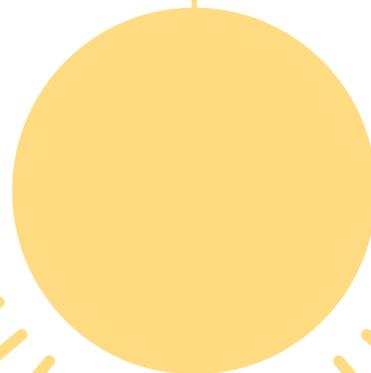
++ GOÛTERS  
DU TRIANGLE

INFOS SUR [LETRIANGLE.ORG](http://LETRIANGLE.ORG)

GRATUIT

NATHALIE SALMON  
VOULA SEGALEN  
CIE DANA  
FRANÇOIS BAE

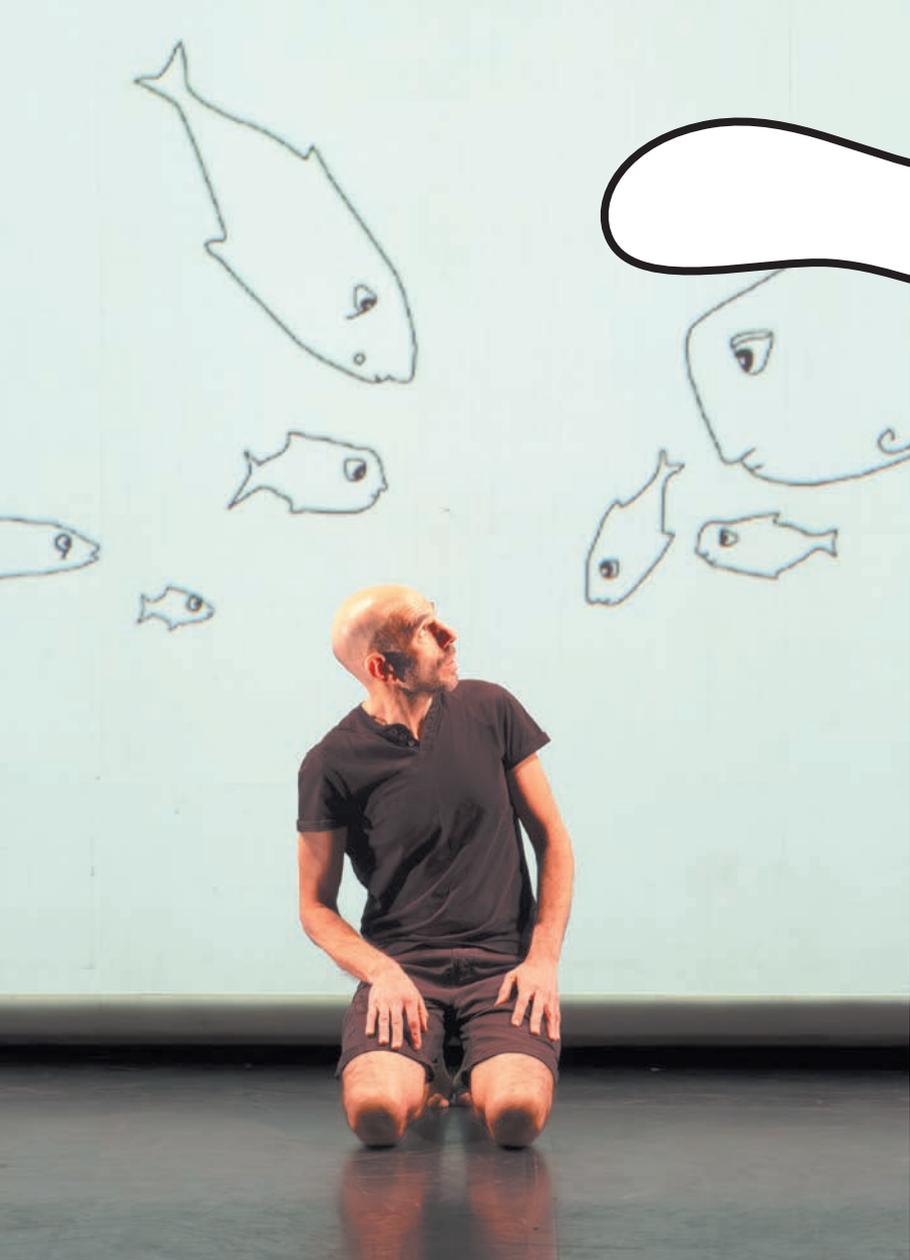
DANCEFLOOR  
POUR TOUS-TES



Imaginée comme un espace de danse festif, inclusif et bienveillant, cette boum est ouverte aux enfants valides et en situation de handicap, à leurs parents ou aux accompagnant-es.

Au programme : un DJ, de la danse, une boule à facettes, des ballons. Un espace zen est proposé pour les enfants qui en auraient besoin.

Venez partager un moment joyeux de danse ! Vous serez accueilli-es par des danseur-euses qui participent toute l'année à des ateliers de danse mixte, qui sont là pour vous guider, danser et jouer avec vous.



VEN 17 OCT 19H

45 MIN

SYLVAIN RIÉJOU  
ASSOCIATION CLICHÉ

DANSE  
DESSIN (ANIMÉ)

EN FAMILLE  
5 À 107 ANS



ENQUÊTE  
SENSIBLE



SÉANCES SCOLAIRES  
P.77

DANS LE CADRE  
DU FESTIVAL MARMAILLE,  
EN CORÉALISATION  
AVEC LILICO

CRÉATION 2025

++ EXPOSITION  
P.52

9€ TARIF UNIQUE  
4€ SORTIR !  
2€ SORTIR ! ENFANT

Sylvain Riéjou\* nous entraîne dans une échappée poétique à la recherche d'une mystérieuse créature.

Au fil des rencontres qui ponctuent ce voyage extraordinaire, les 2 interprètes apprennent à communiquer avec les animaux, à les comprendre et à se faire comprendre d'eux.

Hervé Walbecq, l'un des 2 interprètes, est aussi l'auteur des illustrations animées qui accompagnent ce périple à travers les univers terrestre, aérien et aquatique. On plonge dans un monde fabuleux, où l'imagination n'a pas de limite.

\* ARTISTE ASSOCIÉ AU TRIANGLE DE 2021 À 2023

# LE POISSON QUI VIVAIT DANS LES ARBRES



MER 05 NOV 20H

JEU 06 NOV 20H

ANNE NGUYEN  
CIE PAR TERRE

BALLET  
DANSES URBAINES  
ET TRADITIONNELLES

55 MIN

EN FAMILLE  
10 À 107 ANS



SUBPAC



SPECTACLE  
VISUEL



ENQUÊTE  
SENSIBLE



++ SORTEZ EN BUS

P.59

++ SAS

P.57

Les six danseur-euses nous emportent dans une transe faite de danses urbaines et traditionnelles sur une bande son qui mêle musiques africaines, afro-américaines et électro...

L'écriture puissante et épurée, brute et virtuose d'Anne Nguyen se met au service d'un propos politique sur la décolonisation : un voyage initiatique où s'identifient les symboles de domination.

Les interprètes nous content la vie quotidienne, l'héritage, le pillage des richesses, la violence, la résistance, la reconstruction par le prisme des cultures africaines urbaines.

Une danse explosive qui révèle à la fois la beauté et la brutalité du monde.

MATIÈRE(S)

PREMIÈRE(S)

15€ TARIF UNIQUE  
4€ SORTIR !



JEU 13 NOV 21H

VEN 14 NOV 19H

SAM 15 NOV 15H

CHRISTIAN RIZZO

L'ASSOCIATION FRAGILE

DANSE

1H ENVIRON

15 À 107 ANS

DANS LE CADRE DU  
FESTIVAL TNB  
CRÉATION 2025

33€ PLEIN

16€ RÉDUIT\*

12€ - 12 ANS

5,5€ SORTIR !

\*INFO SUR LETRIANGLE.ORG

Dans un quotidien ordinaire, une attention surgit. Des gestes suspendus, appliqués, chorégraphiés, révèlent l'invisible.

Christian Rizzo, metteur en scène et plasticien, figure incontournable de la danse contemporaine, ouvre la scène aux puissances de l'abstraction et fait de l'espace un personnage.

Un groupe de 7 danseur-euses se forme, se divise, et se recompose, expérimentant la joie d'être seul-es, ensemble. Par la répétition et l'absence, un espace propice à l'apaisement émerge, où le réel de la danse prend forme.

À L'OMBRE D'UN  
VASTE DÉTAIL,  
HORS TEMPÊTE.



MER 19 NOV 21H

JEU 20 NOV 19H

ANNIE HANAUER  
CIE L'AUTRE MAISON

DANSE

50 MIN

12 À 107 ANS

SPECTACLE VISUEL



La compagnie L'autre Maison s'associe à Annie Hanauer pour une exploration de l'inclusivité, inspirée de l'expérience du corps équipé de prothèse.

À partir du vécu des 4 danseur-euses, la chorégraphe crée des autoportraits chorégraphiques. Chacun-e s'exprime dans une écoute permanente de l'autre. Des « sculptures portées et portables », conçues grâce à des procédés de haute technologie, servent à la fois de costumes et de scénographie.

Ces paysages corporels uniques redessinent les frontières entre le corps et son environnement, offrant une nouvelle perception du mouvement et de l'identité.

DANS LE CADRE  
DU FESTIVAL TNB

CRÉATION 2025

33€ PLEIN  
16€ RÉDUIT\*  
12€ - 12 ANS  
5,5€ SORTIR !

\*INFO SUR LETRIANGLE.ORG

# STARTING WITH THE LIMBS



MER 03 DÉC 19H

WANJIRU KAMUYU  
CIE WKCOLLECTIVE

DANSE VOIX  
ET SIGNE

55 MIN

EN FAMILLE  
10 À 107 ANS



SPECTACLE  
SIGNÉ



AUDIO-  
DESCRIPTION



9€ TARIF UNIQUE  
4€ SORTIR !  
2€ SORTIR ! ENFANT

Wanjiru Kamuyu a vécu en Afrique, aux États-Unis et en Europe ; elle s'est formée en danse classique, contemporaine ou encore au butô.

Puisant dans ce nomadisme artistique et géographique et dans des témoignages recueillis, elle apporte un regard critique et amusé pour évoquer les notions de centre et de périphérie, de migration et d'accueil de l'Autre.

Dans ce duo vibrant et drôle, la chorégraphe et la danseuse-interprète LSF se font messagères d'une histoire de l'humanité en révélant des frontières qu'elles s'attachent également à faire tomber.

# AN IMMIGRANT'S STORY

VEN 19 DÉC 19H

SYLVÈRE LAMOTTE  
CIE LAMENTO

DANSE

1H

EN FAMILLE  
6 À 107 ANS



SÉANCES SCOLAIRES  
P.77

Chacun-e se rappelle ces longs trajets en voiture, ces dimanches pluvieux sans fin ou autres souvenirs d'ennui profond... Et les rêveries puissantes que ces situations pouvaient déclencher.

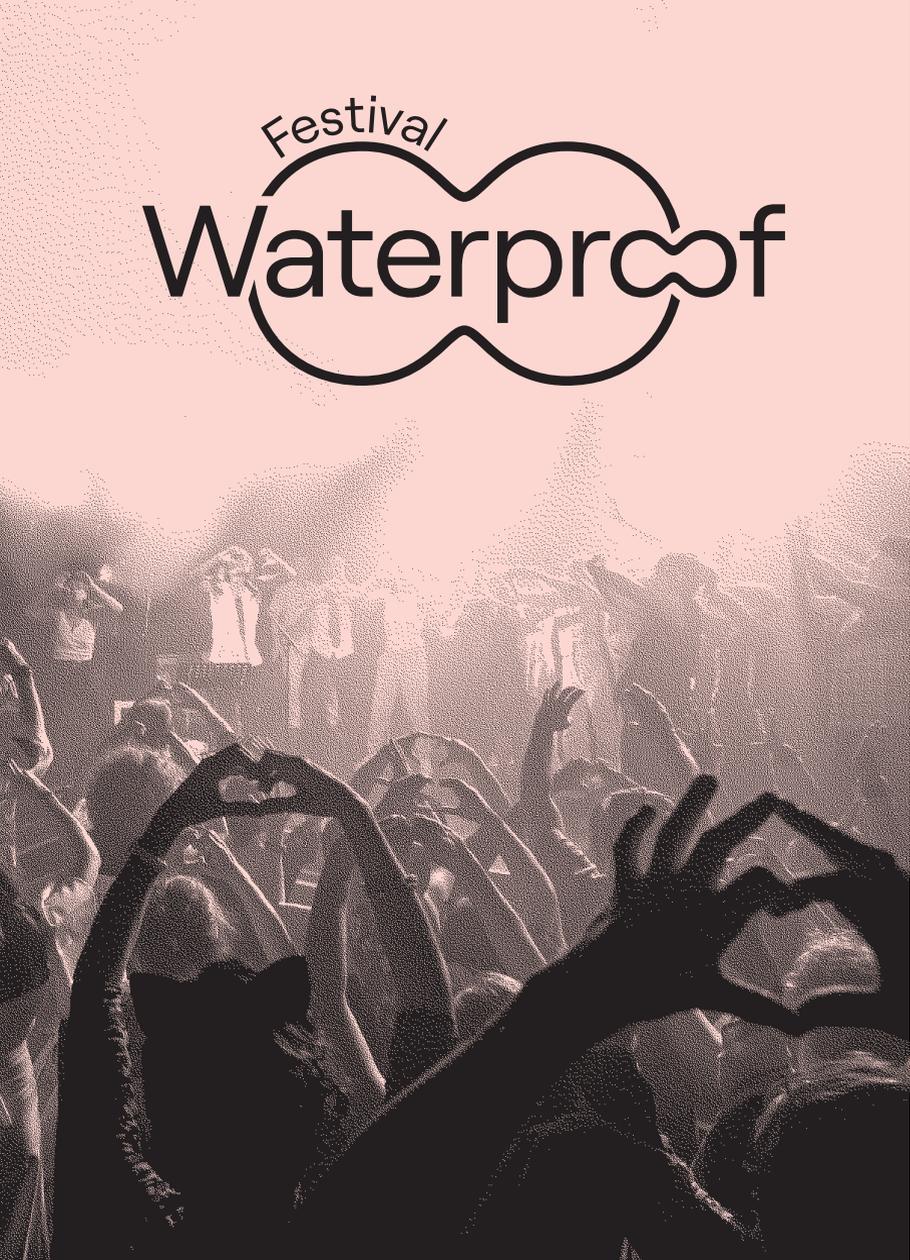
Le chorégraphe s'en empare avec ses six danseur-euses pour provoquer toutes sortes de situations fantaisistes donnant corps à leurs chimères où ils et elles virevoltent, jouent ou glissent dans tous les sens. Comme dans une chambre d'enfant ou un livre animé, leurs histoires s'inventent à partir de gestes et d'objets du quotidien.

Une pièce en forme d'ode à l'ennui à l'énergie contagieuse !

# VOYAGE AU BOUT DE L'ENNUI

9€ TARIF UNIQUE  
4€ SORTIR !  
2€ SORTIR ! ENFANT





Festival  
**Waterproof**

**DU 28  
JANVIER  
AU 8  
FÉVRIER**

**FESTIVAL WATERPROOF,  
PLONGEZ DANS LA DANSE  
#7**

**MISE EN LIGNE  
DE LA PROGRAMMATION  
+ OUVERTURE  
DE LA BILLETTERIE  
JEU 11 DÉC - 14H30**

**FESTIVAL-  
WATERPROOF.FR**

**Du 28 janvier au 8 février 2026, la 7<sup>e</sup> édition du festival Waterproof fera souffler sur le Pays de Rennes son esprit de fête, de convivialité et de pluralité !**

**C'est cet état d'esprit qui cimentera ce rendez-vous de toutes les danses, de tous les lieux, de tous les visages de la danse.**

**Une invitation à transcender le quotidien, envers et contre tout, en plongeant dans la danse pour le plaisir et la découverte !**

**Découvrez dès maintenant les propositions du Triangle dans le cadre de l'édition 2026 !**

*Waterproof* est co-piloté par le Triangle, Cité de la danse et Danse à tous les étages – CDCN itinérant en Bretagne, L'Intervalle – Scène de territoire de Noyal-sur-Vilaine, l'Opéra de Rennes.

Et co-construit avec le Centre culturel Agora – Le Rheu, L'Aire Libre – Saint-Jacques-de-la-Lande, l'Arvor, Au bout du plongeoir, la Médiathèque L'Autre Lieu – Le Rheu, la Bibliothèque Triangle, Les Champs libres, Ciné-Corps, La Confluence – Betton, le Collectif Imprévu.e.s, le Conservatoire de Rennes, l'école de musique La Flume – Le Rheu, le Festival Autres Mesures, le Frac

Bretagne, la Grenade, Lillico, le Musée des beaux-arts de Rennes, La Paillette, Pôle Sud – Chartres-de-Bretagne, Spectacle vivant en Bretagne, le Théâtre National de Bretagne, la Médiathèque Théodore Monod – Betton, Les Tombées de la Nuit, Les Trans, le Service culturel – Université Rennes 2, Le Volume – Vern-sur-Seiche.



MAR 03 FÉV 20H

JULIEN ANDUJAR  
CIE BIBOTCH

DANSE  
CABARET

1H45

EN FAMILLE  
11 À 107 ANS



Avec *Tatiana*, pièce tout entière dédiée à sa sœur disparue, Julien Andujar livre une fiction autobiographique, un conte documentaire, un numéro de cabaret.

Seul en scène, il incarne tous les personnages qui continuent de chercher Tatiana.

Jouant avec ces identités multiples, il flirte drôlement avec l'absence et l'amour, au fil d'une pièce à la fois grave et fantasque, drôle et bouleversante.

# TATIANA



JEU 05 FÉV 19H

BASTIEN LEFÈVRE  
CLÉMENTINE MAUBON  
CIE LA GRIVE

DANSE DÉGUSTATION

50 MIN

EN FAMILLE  
7 À 107 ANS



La dégustation n'est pas réservée à la haute gastronomie et aux grands crus classés !

Dans *Arôme arôme*, un trio entraîne enfants et adultes dans une séance de dégustation dansée autour de 6 verres... de sirops et autres surprises !

SÉANCES SCOLAIRES  
P.77

Prendre le temps de savourer, questionner nos goûts et tous nos sens... Une invitation à réveiller nos plus délicieux souvenirs !

ARTISTES SOUTENU-ES PAR  
LE RÉSEAU SILLAGE/S

CRÉATION 2025

# ARÔME ARÔME



DIMANCHE  
À RENNES

SAM 07 FÉV 20H30

DIM 08 FÉV 16H

MASSIMO FUSCO  
CIE CORPS MAGNÉTIQUES

DANSE BAL

75 MIN ENVIRON

HORS-LES-MURS

SALLE DE LA CITÉ

EN FAMILLE



8 À 107 ANS

SPECTACLE



VISUEL

Bercé depuis toujours par l'ambiance des soirées dansantes, Massimo Fusco imagine un bal qui joue avec les codes de représentation des danses de couple et offre une expérience inédite entre spectacle et participation. Les interprètes transforment pas à pas la piste en un crescendo chorégraphique et musical qui invite le public à les rejoindre.

EN CORÉALISATION  
AVEC LES TOMBÉES  
DE LA NUIT

PREMIÈRE

ARTISTE SOUTENU PAR  
LE RÉSEAU TREPLIN

# BAL MAGNÉTIQUE

SAM 31 JAN 14H > 20H

UBU

Dancefloor

## MARATHON DE LA DANSE

4 heures de danse sous la houlette bienveillante de 3 chorégraphes qui vous lanceront des défis chorégraphiques, ça vous tente ?!

Rendez-vous sous la boule à facettes de l'Ubu !

COOPÉRATION LE TRIANGLE X LES TRANS  
EN PARTENARIAT AVEC LE RÉSEAU ARCHIPEL

JEU 05 ET VEN 06 FÉV

ÉCOLES VOLGA ET SAINT-ARMEL

Danse hip-hop nature

## LA DANSE VERTE (MAQUETTE)

Bruce Chiefare

«*La danse verte* propose un corps paysage, dans une chorégraphie hip-hop qui s'inspire de la nature et de gestes du quotidien, dans une école ou dans un parc. Une danse partagée avec les enfants, en toute proximité, pour faire émerger de nouveaux imaginaires.» Bruce Chiefare

++

ARTISTE ASSOCIÉ

P.54





JEU 19 MARS 19H

OLGA DUKHOVNA  
C.A.M.P

ÉVÈNEMENT  
DANSE

2H15 ENVIRON

EN FAMILLE  
8 À 107 ANS



SPECTACLE VISUEL

DANS LE CADRE  
DES FESTIVALS  
LE VOYAGE EN UKRAINE  
ET MONDE-S #2

EN CORÉALISATION AVEC  
LE THÉÂTRE L'AIRE LIBRE

ARTISTE SOUTENUE  
PAR LE RÉSEAU TREPLIN

Une soirée événement pour mettre en lumière la résistance de la culture ukrainienne et la vitalité artistique qui la fait vivre au présent. Un parcours de 3 spectacles et un DJ set pour entrer dans l'univers chorégraphique d'Olga Dukhovna.

À la recherche de la mémoire du geste, Olga fusionne folklore oublié et danse contemporaine avec un goût assumé pour les collisions fertiles.

19h00 *Corps de ballet surcyclé*  
avec les élèves du Conservatoire  
de Rennes

20h15 *Korowod*

20h45 *Crawl*

21h15 DJ set

# WAR(M)

++ PETITE  
RESTAURATION  
UKRAINIENNE  
15€ TARIF UNIQUE  
4€ SORTIR !  
RESTAURATION NON COMPRISE

CORPS EN FÊTE,  
CORPS EN LUTTE



VEN 20 MARS 19H30

BETTY TCHOMANGA  
GANG

DANSE RÉCIT

45 MIN

12 À 107 ANS

**HORS LES MURS**

PROGRAMMATION  
DU THÉÂTRE L'AIRE LIBRE,  
ST-JACQUES-DE-LA-LANDE,  
DANS LE CADRE DU  
FESTIVAL MONDE-S #2

*Histoire(s) Décoloniale(s)* est une série chorégraphique dans laquelle Betty Tchomanga explore l'histoire coloniale et son héritage par le prisme du corps et du vécu.

Dans *#Autoportrait*, 5<sup>e</sup> épisode de la série, elle puise dans le groove pour convoquer son histoire, ses ancêtres, leurs mémoires et leurs silences. Elle revient sur l'Histoire qui relie ses deux pays d'origine : le Cameroun et la France.

CRÉATION 2026

# HISTOIRE(S) DÉCOLONIALE(S) #AUTO PORTRAIT

18€ PLEIN  
12€ REDUIT\*  
8€ JEUNES\*  
6€ SORTIR !

\*INFOS SUR LETRIANGLE.ORG



VEN 27 MARS 20H30

40 MIN

EN FAMILLE

7 À 107 ANS



HORS LES MURS

PROGRAMMATION

DE L'INTERVALLE,

SCÈNE DE TERRITOIRE

POUR LA DANSE,

NOYAL-SUR-VILAINE

NOÉ CHAPSAL  
CIE LES CORPS JETÉS

DANSE  
ET MUSIQUE LIVE

Deux individus habillés de cuir noir traversent les étapes maladroitement, violentes et touchantes de la rencontre avec l'autre.

Dans un engagement physique total, leurs corps s'entrechoquent et s'accompagnent dans un espace restreint.

Fulgurances gestuelles et acrobaties félines alternent dans une danse aussi haletante que généreuse.

# VISCUM

1<sup>re</sup> partie E.PHE.MER

Cie Cédille – Fanny Paris et Ivan Stanimirovic

Une traversée physique et symbolique qui interroge la mort, l'absence mais aussi la résilience. Un passage vers une autre densité, une autre profondeur.

14€ PLEIN

11€ RÉDUIT\*

9€ -12 ANS

\*INFOS SUR LETRIANGLE.ORG





SAM 28 MARS 16H

BATTLE DANSE

2H30

EN FAMILLE



4 À 107 ANS

BATTLE SIGNÉ



SUBPAC



Le battle le plus « show » de l'année revient au Triangle ! Festif et familial, cet événement unique associe freestyle explosif et chorégraphies millimétrées.

Sur scène, les meilleur-es danseur-euses de France rivalisent d'audace et de style, encouragé-es par un public survolté. Un jury d'exception désigne le ou la gagnante de ce battle hors normes.

Un moment fort de la Cité de la danse, à ne pas rater !

DANS LE CADRE DU  
DOOINIT FESTIVAL

EN PARTENARIAT AVEC  
WEST COAST PROJECT

# SHOW ME WHAT YOU GOT

9€ TARIF UNIQUE  
4€ SORTIR !  
2€ SORTIR ! ENFANT

BATTLE CONCEPT



MER 08 AVR 20H

ARTHUR PEROLE  
CIEF

DANSE

50 MIN

14 À 107 ANS



Au plateau, un chœur de 4 jeunes interprètes conjugue mots et gestes.

Confidences intimes aux frontières de l'autobiographie et de la fiction, elles et ils se racontent, interrogent les injonctions à plaire et les assignations. Quelle place occupe le corps dans la construction de l'identité ? Comment le regard de l'autre en modifie la vision ?

Les voix s'effacent peu à peu dans les gestes. Le corps prend le pouvoir sur les mots et la danse, la fête, la transe techno ouvrent la voie vers une émancipation à l'énergie festive et collective.

EN PARTENARIAT AVEC  
LE FESTIVAL MYTHOS

++ SAS  
P.57

# TENDRE CARCASSE

9€ TARIF UNIQUE  
4€ SORTIR !



MER 29 AVR 20H

PAULINE SONNIC  
NOLWENN FERRY  
C'HOARI

DANSE SKATE

1H

EN FAMILLE



6 À 107 ANS

SUBPAC



SPECTACLE



VISUEL

SÉANCES SCOLAIRES

P.78

CRÉATION 2025

++ SAS

P.57

*Fiskal\** est la rencontre de deux univers : deux danseuses et deux skateurs y forment une communauté qui danse, roule, s'élance sur les rampes de bois, chute, fuse et danse encore !

Ce faisant, elles et ils dessinent le portrait d'une jeunesse bretonne aux valeurs communes de solidarité et de partage qui ouvrent la voie vers un nouvel espace de liberté et d'expression.

Ce mélange furieusement grisant de danse contemporaine, de culture bretonne, de glisse, de musiques délicieusement vintage fait souffler un vent de résistance joyeuse qui emporte tout sur son passage !

\*IMPECCAB' EN BRETON

# FISKAL



9€ TARIF UNIQUE

4€ SORTIR !

2€ SORTIR ! ENFANT



MAR 19 MAI 20H

MER 20 MAI 20H

JEU 21 MAI 20H

ANNE TERESA DE KEERSMAEKER

ROSAS

DANSE

1H35

EN FAMILLE



10 À 107 ANS

SUBPAC



SPECTACLE



VISUEL

EN CORÉALISATION AVEC  
L'OPÉRA DE RENNES

++ CONFÉRENCE

P.57

++ RE:ROSAS

P.58

En 1983, Anne Teresa De Keersmaeker s'imposait sur la scène internationale avec *Rosas danst Rosas*, spectacle devenu depuis lors une véritable référence dans l'histoire de la danse.

Celui-ci s'inscrit dans une veine minimaliste : des mouvements abstraits constituent la base d'un riche contrepoint chorégraphique dominé par la répétition. La véhémence expressive de ces mouvements est contrebalancée par la trivialité des petits gestes quotidiens.

Les 4 danseuses « se dansent elles-mêmes » sans relâche. Leur obstination – jusqu'à l'épuisement – entre en contraste avec l'impeccable structure formelle de la chorégraphie.

# ROSAS DANST ROSAS

25€ TARIF UNIQUE  
4€ SORTIR !

JEU 04 → DIM 07 JUIN

EN FAMILLE



AVEC LES PRATICIEN-NES  
DU TRIANGLE  
ET LA PARTICIPATION  
DE BRUCE CHIEFARE

TEMPS FORT  
PRATIQUES  
ARTISTIQUES



Chaque année, près de 800 participant-es fréquentent les ateliers du Triangle. Ils ou elles pratiquent la danse, les arts plastiques, le clown ou encore la musique. Tout au long de la saison, sous la houlette de leurs enseignant-es, ils-elles explorent le mouvement, répètent textes ou enchaînements, travaillent leur technique. Ce Fait Maison 2026 célébrera la pratique artistique en amateur : spectacles, cours ouverts et autres réjouissances pour découvrir, danser et fêter ensemble !

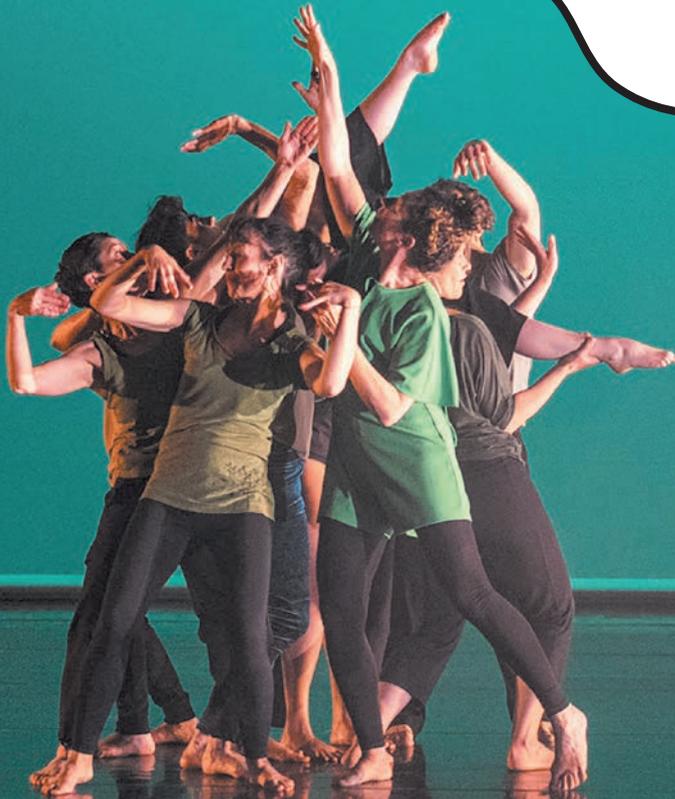
Enfin, des surprises dansées conçues avec Bruce Chiefare ponctueront l'événement pour célébrer ensemble les 3 années d'association entre le Triangle et le chorégraphe-breur.

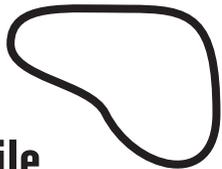
++ ARTISTE ASSOCIÉ

P.54

# FAIT MAISON

GRATUIT





## Mobile d'Hervé Walbecq



# L'HOMME QUI VOLE

16 OCT → 26 JUIN

En écho au *Poisson qui vivait dans les arbres* créé par son complice chorégraphe Sylvain Riéjou, et après son exposition *Les Géants*, Hervé Walbecq revient avec ce mobile XXL installé sous le puits de lumière du hall du Triangle.

Sous son regard, nature et animaux vivent dans une harmonie fantaisiste et originale dont les humains ont le privilège d'être témoins. Avec cette immersion poétique et décalée dans l'espace, c'est un bestiaire tout droit sorti des souvenirs d'Hervé qui s'articule devant nos yeux.

++

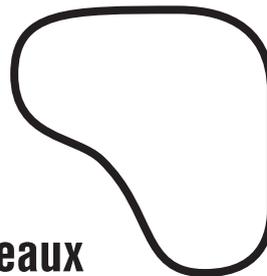
**Spectacle *Le poisson qui vivait dans les arbres*** P.12

++

**Découvrez les livres d'Hervé Walbecq à la Bibliothèque Triangle** P.59

Dans le hall du Triangle, accès libre et gratuit aux horaires d'ouverture  
Pour les groupes, médiation sur réservation auprès de Clémence Le Berrigaud

## Les Nouveaux Commissaires



# VOIX DE FEMMES

03 NOV → 07 JAN

Les Nouveaux Commissaires, ce sont des personnes accompagnées par le CCAS\* de Rennes ou le CDAS\* d'Ille-et-Vilaine qui assurent le commissariat d'une exposition pendant un an sur le patrimoine et le matrimoine de leur quartier. Elles choisissent le sujet, la muséographie, la scénographie, etc. Le dispositif est conduit en 2025 dans le quartier du Blosne.

7 habitant-es du quartier ont donc choisi de concevoir une exposition sur le matrimoine du Blosne, abordé à travers le recueil de témoignages de femmes qui font ou ont fait l'histoire et le matrimoine du quartier.

\* CCAS : Centre Communal d'Action Sociale  
CDAS : Centre Départemental d'Action Sociale

Dans le hall et à la Bibliothèque Triangle, accès libre et gratuit aux horaires d'ouverture



Ce dispositif est proposé par le Service Patrimoine de la Direction de la Culture de la Ville de Rennes.

ARTISTE ASSOCIÉ

## BRUCE CHIEFARE COMPAGNIE FLOWCUS

SAM 06 SEPT 2025

*BRUCE ET HUGO*

DANS LE CADRE DE  
HAPPY MANIF P.06

JEU 05 ET VEN 06 FÉV 2026

*LA DANSE VERTE* MAQUETTE

DANS LE CADRE  
DU FESTIVAL WATERPROOF P.32

JUIN 2026

*SURPRISE DANSÉE*

DANS LE CADRE  
DU FAIT MAISON P.50

Depuis la saison 2023-2024, plusieurs centaines d'habitant-es et d'élèves du sud de Rennes ont pu partager la démarche artistique de Bruce Chiefare associant danse urbaine et nature, en particulier lors de la préparation du Défilé Fantastique de juin 2025.

Dans ses créations, Bruce s'attache à rapprocher la danse de la nature et fait germer de nouveaux outils de création chorégraphique. Tout en gardant la singularité de la danse hip-hop, il la transforme en s'inspirant d'une autre temporalité, d'autres espaces, de nouveaux états de corps qu'il va puiser dans le vivant.

Vous le retrouverez tout au long de cette dernière saison d'association (cf. ci-contre)

Il continuera par ailleurs à travailler à une création de groupe qui verra le jour en 2027.



LES PROJETS/ARTISTES SOUTENU-ES EN 2025 ET EN 2026 :

BASTIEN LEFÈVRE  
ET CLÉMENTINE MAUBON  
- CIE LA GRIVE

→ *ARÔME ARÔME*

BRUCE CHIEFARE  
- CIE FLOWCUS

→ *LA DANSE VERTE*  
→ *CRÉATION 2027*

GAËLLE BOURGES  
- CCN DE CAEN,  
COLLECTION TOUT-TERRAIN

→ *GUILLAUME ET HAROLD*

MASSIMO FUSCO\*  
- CIE CORPS  
MAGNÉTIQUES

→ *LE BAL MAGNÉTIQUE*

OLGA DUKHOVNA\*  
- C.A.M.P

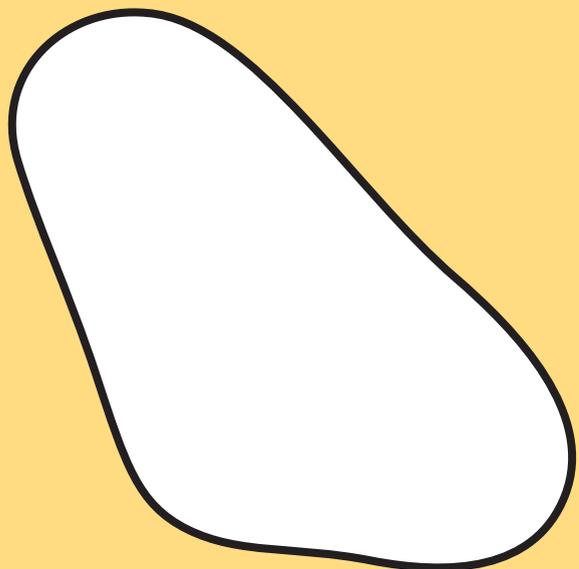
→ *CRAWL*

SELIM BEN SAFIA

→ *LABES*

Le Triangle accompagne également Aëla Labbé - cie Lucane, et Marion Lévy - cie Didascalies, pour leurs créations à venir.

# AUTOUR DES SPECTACLES



## Culture chorégraphique

### Le SAS

Nathalie Salmon

Sur un mode inventif, ludique et participatif, laissez-vous guider par Nathalie Salmon sur les chemins de la danse et des univers artistiques de la saison. À l'aide de supports visuels et d'invitations à expérimenter quelques principes de mouvements et d'espaces, cheminons ensemble vers le spectacle du soir. Soyez curieux-ses !

Gratuit – réservation conseillée

autour de *Matière(s) première(s)*  
d'Anne Nguyen P.14  
mer 05 nov à 19h

autour de *Tendre Carcasse*  
d'Arthur Perole P.44  
mer 08 avr à 19h

autour de *Fiskal*  
de Pauline Sonnic  
et Nolwenn Ferry P.46  
mer 29 avr à 19h

### Anne Teresa De Keersmaeker : une signature à la force vibratoire remarquable !

Conférence de Céline Roux

*Rosas danst Rosas...* 1983... depuis plus de quatre décennies, l'emblématique œuvre pour quatre interprètes a marqué le champ de la danse contemporaine. Ce sera l'occasion de se familiariser avec les principes créateurs de l'artiste belge !

autour de *Rosas danst Rosas*  
d'Anne Teresa De Keersmaeker  
P.48  
mar 19 mai à 18h30

## Bords plateaux

À la suite de certaines représentations, nous vous proposons de rencontrer l'équipe du spectacle. L'occasion rêvée pour poser vos questions aux chorégraphes ou aux interprètes, pour écouter ces dernier-ères parler de leur travail, pour partager vos ressentis...

Les bords plateaux seront indiqués, au fur et à mesure de la saison, sur les pages de spectacles de notre site internet.

## Ateliers en lien avec la programmation

### danse hip-hop – Locking avec Bana

autour de Focus Funk #2  
sam 04 oct 2025 10h-11h30

15€ - inscription auprès de  
contact@engrenages.eu  
tous niveaux adultes-enfants  
à partir de 12 ans

### danse hip-hop – Popping avec Iron Mike

autour de Focus Funk #2  
sam 04 oct 2025 11h30-13h

15€ - inscription auprès de  
contact@engrenages.eu  
tous niveaux adultes-enfants  
à partir de 12 ans

Détail des jours, horaires  
et tarifs sur letriangle.org

### danse contemporaine - Re:Rosas avec Nathalie Salmon

Un atelier pour apprendre à danser  
votre propre version de *Rosas  
danst Rosas*, le spectacle culte  
d'Anne Teresa De Keersmaecker

lun 02 fév 2026 19h-22h  
→ atelier

lun 18 mai 2026 19h-21h  
→ répétition générale

jeu 21 mai 2026 19h  
→ restitution  
avant *Rosas danst Rosas*

gratuit - inscription auprès de  
l'accueil-billetterie du Triangle  
tous niveaux adultes-enfants  
à partir de 10 ans

## Bibliothèque Triangle

Le Triangle, c'est une Cité  
de la danse, mais aussi une  
bibliothèque ! À la Bibli Triangle,  
on peut lire, écouter sur place  
mais aussi emprunter des  
documents : l'abonnement est  
gratuit ! Poussez la porte et vous  
trouverez, entre autres merveilles :

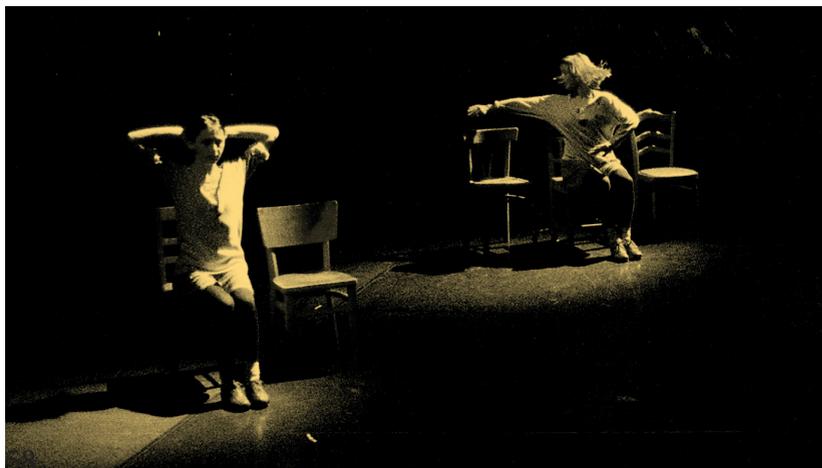
- un fonds d'ouvrages sur  
la danse, le « fonds danse » :  
documentaires, romans, essais,  
BD, films... pour explorer la  
danse sous toutes ses facettes ;
- des tables thématiques : une  
sélection de documents proposés  
autour de la programmation,  
pour se préparer au spectacle  
ou en prolonger l'expérience !

Horaires indiqués au dos de ce programme

## L'établi des mots

L'établi des mots est une librairie  
généraliste, indépendante,  
et coopérative voisine du Triangle !  
Elle propose un accès à des  
savoirs par le livre et la lecture  
dans le quartier du Blosne.  
Retrouvez les bénévoles  
de la librairie dans le hall, les soirs  
de certains spectacles. Ils-elles  
vous proposeront une sélection  
d'ouvrages autour du spectacle,  
de l'histoire de la danse et d'autres  
disciplines artistiques. Rendez-  
vous sur les pages web des  
spectacles concernés et dans  
notre newsletter pour être  
tenu-es informé-es toute l'année.

L'établi des mots,  
51 av. des Pays-Bas, 35200 Rennes,  
métro Triangle  
letablidesmots.coop



## Sortez en bus

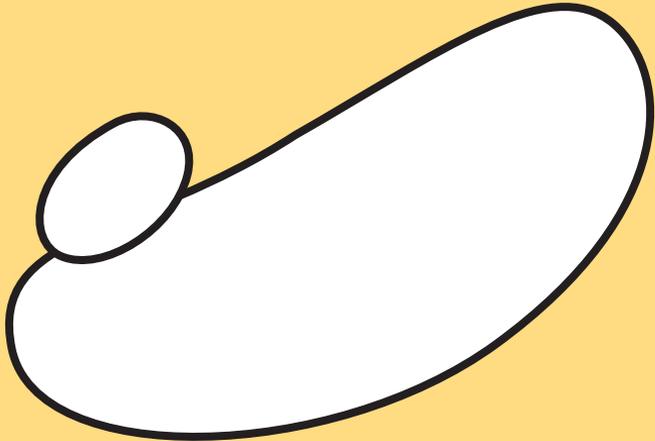
Un dispositif porté par Rennes Métropole et la Star, pour venir  
voir un spectacle au Triangle en bus depuis votre commune  
(ou une commune avoisinante) dans le périmètre de Rennes  
Métropole. Une desserte de bus de proximité est mise en place  
spécifiquement pour chaque soirée (aller et retour). L'occasion  
de passer une soirée conviviale et sans voiture au Triangle !

autour de *Matière(s) première(s)*  
d'Anne Nguyen P.14

jeu 06 nov 20h



# ATELIERS RÉGULIERS



Le Triangle propose une large offre d'ateliers pour commencer ou approfondir une pratique artistique, à tous les publics : enfants, adolescent·es, adultes, valides et personnes en situation de handicap.

Pousser les portes du Triangle, c'est avoir la possibilité de pratiquer la danse, les arts plastiques, la musique, le yoga ou encore le clown.

Fait Maison,  
temps fort de restitution  
des ateliers  
du 04 au 07 juin 2026

## Danse Ateliers collectifs

### Danse contemporaine

avec Nathalie Salmon

Une danse qui fuse, se dégage du sol pour trouver l'aérien, la légèreté et l'élégance. Une danse d'images et d'imaginaire pour nourrir l'écriture et composer des pièces poétiques, vivantes.

Une danse pensée pour le corps du danseur et l'œil du spectateur. Avec, en appui, tout un bagage technique, des références chorégraphiques.

De 5 ans à adultes

### Danse théâtrale

avec Eva Le Saux

Être danseur-euse, c'est aussi être un-e interprète qui traverse et suscite des émotions différentes. Des outils de ponctuation mais aussi de transformation tels que la musicalité, le regard, le tonus, la respiration, la voix, le contact viennent appuyer le travail de théâtralité du mouvement à l'écoute de soi et de l'autre.

Cultiver la nuance, créer du décalage, laisser place à l'inattendu.

Dès 16 ans

**Détail des jours, horaires et tarifs sur [letriangle.org](http://letriangle.org)**

### Danse expérimentale

avec Laina Fischbeck

Des apprentissages ou pratiques très spécifiques : travail au sol, contact, improvisation, portés, répartition du poids du corps à deux et respiration. À la clé, une danse dynamique, véritable creuset d'inventions et de découvertes et un vrai travail de recherche chorégraphique.

Dès 16 ans

### Modern jazz

avec Manon Thomas

Un modern jazz physique et dynamique dont la technique et la musicalité sont les clés. Un répertoire musical très varié afin de développer chez les élèves l'envie et la curiosité.

Nouveau : un cours d'éveil 5-7 ans !  
De 5 ans à adultes

### Hip-hop

avec François Bocqueho

Aborder les différents styles de danse hip-hop, des techniques au sol (breaking) aux techniques debout (Top rock, Hype, Newstyle).

Nouveauté : un cours d'initiation adultes !  
De 5 ans à adultes



## **Break**

avec Kilian Cadin

Le break se définit par son aspect acrobatique, ses figures au sol et ses steps au rythme de la musique.

De 5 à 17 ans

## **Afro Beat**

avec Sounkamba Dabo

Danse qui puise sa technique et sa musicalité des danses d'Afrique de l'Ouest, Centrale et du Sud, avec des influences dance hall et hip-hop.

De 13 ans à adultes

## **House Dance**

avec Seth Ngaba

La House Dance se distingue par la diversité et la richesse, englobant une gamme étendue de mouvements et d'expressions. Elle allie fluidité, rythme, énergie, cardio et qualité de mouvement, s'inspirant à la fois des danses traditionnelles africaines, jazz, funk et disco, et d'autres esthétiques.

De 16 ans

**Détail des jours, horaires et tarifs sur [letriangle.org](http://letriangle.org)**

## **Danse orientale**

avec Céline Yavetz-Netter

Entrer dans une danse accentuée, toute de vibrations, d'ondulations... une danse musicale, qui délie le corps. Expressive, profonde et pleine de vivacité, d'histoires et d'images, à mettre en espace et surtout à partager.

Dès 16 ans

## **Danses africaines**

avec Morgane Rey

Rencontrer des danses africaines, se mettre au service de l'énergie, du mouvement et danser ENSEMBLE. Créer un espace-temps commun en explorant le lien à la musique.

Dès 16 ans

## **Capoeira**

avec CBC - association Ladainha

Devenir acrobate-danseur-euse. Le jeu de la capoeira nous met en relation avec tout ce qui nous entoure, l'espace, le rythme, l'autre, améliorant l'écoute de ces éléments...

De 5 ans à adultes



## **Courants de la danse**

avec Nathalie Salmon

Un atelier chorégraphique axé sur l'expérimentation et l'écriture, enrichi de partages documentaires sur l'histoire de la danse.

Adultes  
10 séances

## **Danse mixte**

avec Nathalie Salmon

Se livrer à de réjouissantes expérimentations sensorielles, spatiales et corporelles et imaginer ensemble de subtiles ébauches de chorégraphies.

Personnes en situation de handicap et personnes valides  
Grand-es ados / adultes  
6 séances

## **Bien-être**

### **Yoga**

avec Laina Fischbeck

Apprendre des postures régénératrices et vivifiantes, respirer, se calmer. Une pratique singulière par la fluidité dans l'enchaînement des mouvements, liés par la respiration.

Dès 16 ans

**Détail des jours, horaires et tarifs sur [letriangle.org](http://letriangle.org)**

## **Atelier chorégraphique modern jazz**

avec Manon Thomas

Proposer aux jeunes danseur·euses initié·es de développer la créativité, le travail de groupe et de faire plusieurs scènes au cours de l'année.

De 16 à 24 ans  
24 cours et 6 scènes dans l'année

## **Clown**

### **Clown**

avec Stéphanie Djoudi-Guiraudon

Le clown est un jeu masqué, physique et émotionnel. Un atelier pour partir à la découverte du clown que chacun·e abrite. Le faire grandir et enrichir sa palette, son monde et sa fantaisie.

Dès 16 ans – expérience du clown ou de la scène requise  
9 mardis et 7 samedis dans l'année

## **Arts plastiques**

### **Arts plastiques**

Avec Gaëlle Divanac'h

S'enrichir de multiples techniques, découvrir ses ressources créatives. Des ateliers où la technique se met au service de la poésie et de la fantaisie pour nourrir imaginaire et connaissance du monde de l'art.

De 5 ans à adultes



## Musique Ateliers collectifs

### Chœur groovy

avec Agata Krwawnik

Être ensemble dans un chœur joyeux. Avec du funk, de la pop et tous les rythmes qui vous feront vibrer, swinguer, bouger à l'unisson.

À partir de 16 ans

### Chœur Météores, chants du monde

avec Aurore Pauvert

Un chœur arc-en-ciel à travers des langues et des pays, dirigé par une chanteuse-musicienne aux multiples facettes pour chanter la vie, ses mouvements et ses élans. Se rassembler autour de ses différents tempos : l'amour, le rêve, la mémoire et les célébrations. Trouver la vibration juste entre moi et les autres, et ouvrir cet espace commun de joie et d'ailleurs.

À partir de 16 ans

Détail des jours, horaires et tarifs sur [letriangle.org](http://letriangle.org)

## Ateliers individuels

Pour enfants et adultes, débutant-es et avancé-es, des cours particuliers d'une demi-heure par semaine à choisir dans les créneaux indiqués sur le site, en fonction des disponibilités.

### Piano

avec Chrystèle Chérueil

Technique et musicalité dans un cadre bienveillant et joyeux, répertoire classique de préférence.

Dès 6 ans

### Piano – guitare folk – guitare électrique

avec David Thébault

Travailler la technique et les répertoires musicaux de films, classique, blues, boogie, pop, composition. Improvisation, piano accompagnement.

Dès 6 ans pour le piano, 7 ans pour la guitare

### Technique vocale

avec Marine Jumelais

Travailler la technique (respiration, exercices vocaux) et découvrir le répertoire (lyrique, classique ou de musique sacrée).

Dès 13 ans

# Vous souhaitez vous inscrire à un atelier ou inscrire votre enfant ?

## Quand, où, comment ?

du mardi 26 août  
au mercredi 10 septembre

mardi 14h30-18h30

mercredi 10h00-12h30  
14h30-18h30

jeudi 14h30-18h30

vendredi 14h30-18h30

samedi 14h30-18h30



au Triangle



[ateliers@letriangle.org](mailto:ateliers@letriangle.org)



02 99 22 27 22

## Qui contacter ?

Léo Ducatez  
[ateliers@letriangle.org](mailto:ateliers@letriangle.org)  
02 99 22 27 22

Retrouvez les descriptions détaillées et les modalités d'inscription sur [letriangle.org](http://letriangle.org) (rubrique Pratiquer, ateliers réguliers & ponctuels)

En tant que participant-e à un atelier, vous bénéficiez d'un tarif spécifique pour 3 des spectacles listés ci-dessous.

## **Tarif à 5€ :**

*Focus Funk #2* P.08

*Le poisson qui vivait dans les arbres* P.12

*An Immigrant's Story* P.20

*Voyage au bout de l'ennui* P.22

*Tendre Carcasse* P.44

*Fiskal* P.46

## **Tarif à 10€ :**

*Matière(s) première(s)* P.14

*War(m)* P.34

## Devenir adhérent-e

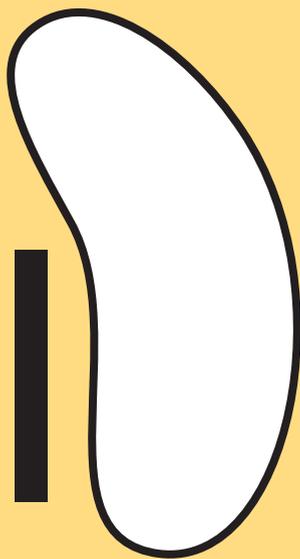
S'inscrire à un atelier, c'est devenir adhérent-e au Triangle, Cité de la danse !

Tout au long de la saison, les adhérent-es sont invité-es à participer à la vie du Triangle, Cité de la danse : spectacles, rencontres avec les artistes, projets participatifs, bénévolat... et bénéficient d'un tarif préférentiel sur 3 spectacles de la saison (voir liste ci-dessus).

Votre participation au sein de l'association Triangle est essentielle pour permettre au projet de se poursuivre et se développer.

# TOUT CE QUI DANSE

...ET QUI NE SE VOIT  
PAS TOUJOURS



## « TOUS·TES DANSEUR·EUSES »

Le Triangle s'associe à l'école Châteaugiron-Landry pour une année de partage autour de la danse et de la culture sourde. Danser avec l'association Engrenage[s] et avec d'autres écoles, assister à deux battles de danse hip-hop signés et un spectacle bilingue LSF, découvrir les SUBPACs, faire classe au Triangle pendant une semaine et goûter à la magie d'un lieu de spectacle !

## RÉSIDENCE DE CRÉATION ET ACCESSIBILITÉ : LE BAL MAGNÉTIQUE

En décembre, le Triangle accueille une semaine de résidence de création avec l'équipe artistique de Massimo Fusco pour co-construire un bal participatif accessible avec des enfants et adultes en situation de handicap.



FAC@FAC,  
FESTIVAL INTER-  
UNIVERSITAIRE  
ÉTUDIANT  
du 11 au 14 mars

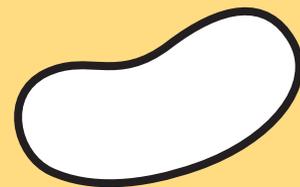


organisé par  
l'association En  
toute complicité

Créé à l'initiative  
des étudiant·es de Rennes il y a plus  
de 20 ans, Fac@Fac rassemble des  
danseur·euses de toute la France.  
Un festival aussi éclectique  
que passionné !

En point d'orgue :  
une soirée de spectacles  
et performances ouverte à tous·tes  
le jeudi 12 mars 2026 à 20h.

# INFOS PRA- TIQUES



## Location d'espaces

### Et si vous organisiez votre événement professionnel au Triangle, Cité de la danse ?



Une réunion, une formation, une conférence, un colloque, une assemblée générale, un cocktail, un arbre de Noël ou bien un gala de danse à organiser ?

Nous offrons la possibilité aux entreprises et aux associations de louer nos espaces, tout au long de la saison artistique.

Le Triangle est un lieu de vie convivial et parfaitement adapté à l'organisation de vos événements.

De la réunion de 20 personnes au congrès de 600 participant-es, plusieurs scénarios sont possibles.

Contactez-nous et imaginons ensemble votre venue au Triangle !

#### Qui contacter ?

Margaux Lefeuvre  
margaux.lefeuvre@letriangle.org  
02 99 22 27 00

## Accessibilité

Le Triangle accueille régulièrement des personnes en situation de handicap moteur, psychique, déficience intellectuelle, auditive, visuelle et des personnes sourdes. Que vous veniez seul.e ou en groupe, l'équipe du Triangle est à votre disposition pour construire des parcours adaptés.

#### Qui contacter ?

Marie Minne   
accueil LSF  
marie.minne@letriangle.org  
02 99 22 27 27 / 07 57 01 40 39  
par SMS uniquement

#### Visite virtuelle en LSF

Avant même de venir sur place, rendez-vous sur notre site web pour découvrir les principaux espaces du Triangle.

#### Programme FALC

Le programme de saison en Facile à Lire et à Comprendre est disponible sur demande à l'accueil du Triangle ou sur notre site.

## Signification des pictogrammes

Tous les spectacles accueillis dans la salle de spectacle sont accessibles aux personnes à mobilité réduite.



La proposition est accessible aux personnes aveugles ou malvoyantes.



La proposition est interprétée ou traduite en langue des signes française.



Le spectacle visuel peut être apprécié par les personnes allophones, sourdes ou malentendantes.



La proposition peut être appréciée par des enfants (âge précisé sur la page de l'événement) et des adultes.



Le SUBPAC est un sac à dos vibrant pour sentir les sons.



Réservez un SUBPAC auprès de l'accueil du Triangle, au plus tard 48h avant l'événement : [infos@letriangle.org](mailto:infos@letriangle.org)

## Se rencontrer

### Pour les écoles, de la maternelle à l'université

Vous êtes enseignant-e et vous souhaitez assister à un spectacle avec vos élèves ? Construire un parcours, un projet de pratique de la danse ou des arts visuels avec nous ?

### Pour les groupes

Vous êtes une association, une école de danse, une MJC, un centre de loisirs, un centre social, un collectif, un comité d'entreprise... ? Vous souhaitez accompagner un groupe à venir voir un spectacle ? Organiser un atelier de pratique ou visiter la salle de spectacle ?

### Pour les seniors

Il n'y a pas d'âge pour la découverte, le plaisir de venir au spectacle et celui de rencontrer les artistes. Le Triangle accueille notamment les résident-es des maisons de retraite sur des représentations ayant lieu l'après-midi et des temps de rencontres avec les artistes.

### Présentation de saison aux groupes & enseignant-es

jeu 11 sept 12h30  
→ présentation des spectacles qui ont lieu en journée  
jeu 11 sept 17h  
+ ven 12 sept 14h30  
→ présentation de toute la saison

### Qui contacter ?

Clémence Le Berrigaud  
clemence.leberrigaud@letriangle.org  
02 99 22 27 07

### Présentation signée

### Apéro-présentation de saison ouverte à toutes et tous

ven 12 sept 18h30  
au café-restaurant  
Chez Dada  
61, av. des Pays-Bas  
métro Triangle

## Séances scolaires et groupes, en journée

### Happy Manif P.06 parcours dansé

+ 8 ans  
sam 06 sept 15h30  
sam 06 sept 18h30

### Focus Funk #2 P.08 battle danse funkstyle

+ 6 ans  
sam 04 oct 17h

### Goûter : Boum de rentrée P.10 dancefloor inclusif

+ 5 ans  
mer 08 oct 15h-16h30

### Le poisson qui vivait dans les arbres P.12 danse dessin (animé)

+ 5 ans  
jeu 16 oct 10h30  
jeu 16 oct 14h30  
ven 17 oct 14h30

### À l'ombre d'un vaste détail, hors tempête. P.16 danse

+ 15 ans  
sam 15 nov 15h

### Voyage au bout de l'ennui P.22 danse

+ 6 ans  
jeu 18 déc 14h30  
ven 19 déc 14h30

### Arôme arôme P.28 danse dégustation

+ 7 ans  
jeu 05 fév 14h30  
ven 06 10h30  
ven 06 fév 14h30

### Le Bal magnétique P.30 danse bal

+ 8 ans  
dim 08 fév 16h

### Show Me What You Got P.42 battle concept

+ 4 ans  
sam 28 mars 16h

### Fiskal P.46 danse skate

+ 7 ans  
jeu 30 avr 14h30

## Billetterie

### S'informer

À l'accueil billetterie :  
Boulevard de Yougoslavie  
35200 Rennes  
02 99 22 27 27  
infos@letriangle.org

### La billetterie est ouverte

mardi, jeudi et vendredi :  
14h30-18h30  
mercredi : 10h-18h30

### Acheter vos places

Sur place, à l'accueil  
billetterie du Triangle

En ligne [www.letriangle.org](http://www.letriangle.org)  
Frais de gestion de 1€ par billet  
acheté via notre site internet,  
0,5€ pour le tarif SORTIR !  
Par téléphone 02 99 22 27 27

### Le Triangle est ouvert et accessible

En soirée et le samedi  
sur les horaires des ateliers  
hebdos, et dès que nous  
accueillons un événement !

### Entre 15 et 21 ans ? Pensez au PASS CULTURE !

### Les tarifs

Le Triangle poursuit sa démarche  
d'accessibilité avec le tarif unique !



pour la majorité  
des spectacles  
(hors certains  
spectacles).

### Quelques tarifs spécifiques

Pour les séances scolaires :  
le tarif unique est à 6€  
pour la majorité des spectacles.

Pour les étudiant-es  
de l'Université Rennes 2 :  
le tarif est à 7€ pour la  
majorité des spectacles.

Dans le cadre d'un partenariat avec  
l'Université Rennes 2, les crédits CVEC  
prennent en effet en charge 2€ sur  
votre billet (initialement à 9€), sur  
présentation de la carte étudiant-e.

### Le billet solidaire

Vous n'êtes pas en capacité  
financière d'aller voir le spectacle  
de votre choix à un moment donné ?  
N'hésitez pas à demander un  
billet solidaire pour ce spectacle !  
gratuit, sans condition  
+ d'infos à l'accueil billetterie

## Le Triangle, un lieu de vie

### Le Comptoir

Dans une ambiance conviviale, retrouvez l'équipe du Triangle  
et les artistes avant ou après chaque spectacle.  
Partagez vos impressions, vos émotions, vos coups  
de cœur tout en dégustant des boissons et produits  
bios et/ou locaux servi-es avec le sourire !

### Le hall

Accessible aux horaires d'ouverture, un espace  
détente ou devoirs, un lieu de rendez-vous pro ou  
perso. Boite à livres et jeux à disposition !

### Le grand préau

Un théâtre urbain pour danser à tout  
moment, un endroit pour s'abriter !

### Le Potager des Cultures

Côté jardin du Triangle, une micro-ferme urbaine à vocation  
pédagogique gérée par l'équipe des Col Verts de Rennes.  
+ d'infos sur [lescolverts.fr/collectif-rennes](http://lescolverts.fr/collectif-rennes)

### La Bibliothèque Triangle

+ d'infos p.59  
Horaires indiqués au dos de ce programme.

### Pour rester informé-es de toutes les actualités du Triangle, plusieurs possibilités :

le site internet : [www.letriangle.org](http://www.letriangle.org)  
la newsletter, inscription sur notre site ou auprès de l'accueil  
les réseaux sociaux : Facebook, Instagram et LinkedIn

# LE TRIANGLE

CITÉ DE LA DANSE

**Catherine Bouttier**, chargée de la billetterie, de l'accueil du public et des locations

**Clémence Le Berrigaud**, chargée des actions culturelles et éducatives

**Jessica Lebâcle**, agente d'entretien

**Léo Ducatez**, coordinateur des ateliers de pratiques artistiques

**Maël Barbier**, régisseur polyvalent

**Margaux Lefeuvre**, chargée d'administration technique, gestion et location des espaces

**Marie Minne**, chargée de la billetterie, de l'accueil et des relations aux publics

**Marion Deniaud**, responsable des actions culturelles et des pratiques amateurs

**Maud Chérault**, administratrice

**Mélanie Le Duc**, attachée à la communication

**Nathalie Salmon**, attachée à la culture chorégraphique et à la médiation

**Odile Baudoux**, secrétaire générale et co-programmatrice

**Patrice Le Floch**, directeur

**Philippe Thibaudeau**, technicien spécialisé

**Robin Decaux**, directeur technique

**Sybill Bruneau**, cheffe comptable – responsable de la paie

**Thomas du Mesnil**, responsable de la communication et de la billetterie

**Valérie Rouxel**, secrétaire de direction – chargée d'administration

Le conseil d'administration est présidé par **Jacques Fretel**.

Vice-président-es: **Charlotte Herné-Mbodj & Jonathan Delhumeau**.

Bureau: **Christophe Roze, Emmanuelle Charles, Eva Muñoz, Véronique Piazza**.

Administrateur-rices: **Annie Bégot, Axelle Kaya, Béatrice Hakni-Robin** (représentante de la Ville de Rennes), **Cécile Luizard, Dominique Orvoine, Emmanuel Royer, Estelle Lechardeur, Julien Guillo**.

**Georges Le Trouit**, membre d'honneur.

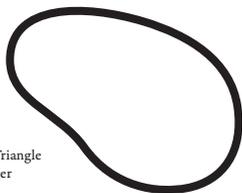
**Le Triangle est une association**  
Lorsque vous décidez de vous inscrire à un atelier régulier du Triangle, vous devenez, de fait, adhérent-e de l'association. Vous pouvez également devenir adhérent-e, sans participer à un atelier !

**Montant annuel de l'adhésion : 13,5 €**

**Envie de rejoindre le conseil d'administration ?**

Si vous souhaitez vous investir dans la construction du projet, n'hésitez pas à contacter Valérie Rouxel: secretariat@letriangle.org  
02 99 22 27 29.

*Happy Manif* © Kalimba · Focus Funk #2 © Thomas Guionnet · Boum de rentrée, ateliers © Le Triangle  
*Le poisson qui vivait dans les arbres* © David Heidelberger · *Matière(s) première(s)* © Patrick Berger  
*À l'ombre d'un vaste détail, hors tempête* © ICI—CCN - Denise Oliver Fierro  
*Starting with the Limbs* © Pierre Gondard  
*An Immigrant's Story* © DR · *Voyage au bout de l'ennui* © Christophe Raynaud de Lage  
Waterproof, Marathon de la danse © Gwendal Le Flem · *Tatiana* © Vincent Curutchet  
*Arôme arôme* © Hortense Bourgade · *Bal magnétique* © Thomas Bohl · *War(m)* © Geoffrey Montagu  
*Histoire(s) Décoloniale(s)* © Marikel Lahana · *Viscum* © Virginie Terroitin  
Show Me What You Got, Fait Maison, Bruce Chiefare © Gérard Payelle  
*Tendre Carcasse* © Nina-Flore Hernandez · *Fiskal* © Mikhael Brun  
*Rosas dans Rosas* © Jean-Luc Tanghe · *L'homme qui vole* © DR · *Voix de femmes* © Georges Dussaud  
Re:Rosas © Herman Sorgeloos · Résidence *Bal Magnétique* © Vincent Paulic  
Fac@Fac © Charlotte Baudry · locations d'espaces © Nicolas Joubard pour Visibles



SIRET : 323 277 350  
00035 APE : 9004 Z  
Licences:  
PLATESV R 2020 003782 (1)  
PLATESV R 2020 003790 (2)  
PLATESV R 2020 003789 (3)  
graphisme : Atelier Poste 4  
impression : Média Graphic

## partenaires financiers



## partenaires culturels



## partenaires médias



SAISON  
2025 - 2026  
RENNES

SCÈNE  
CONVENTIONNÉE  
D'INTÉRÊT NATIONAL

ART  
ET  
CRÉATION

WWW.LETRIANGLE.ORG

CITÉ DE  
LA DANSE

# LE TRIANGLE

02 99 22 27 27

## L'ACCUEIL / BILLETTERIE DU TRIANGLE

MAR 14H30-18H30

MER 10H00-18H30

JEU 14H30-18H30

VEN 14H30-18H30

## LA BIBLIOTHÈQUE TRIANGLE

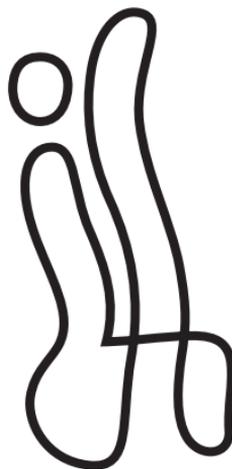
LUN 14H30-18H30

MAR 14H30-18H30

MER 10H00-12H30 14H30-18H30

VEN 14H30-18H30

SAM 10H00-12H30 14H30-18H30



BOULEVARD DE YOUGOSLAVIE, 35200 RENNES